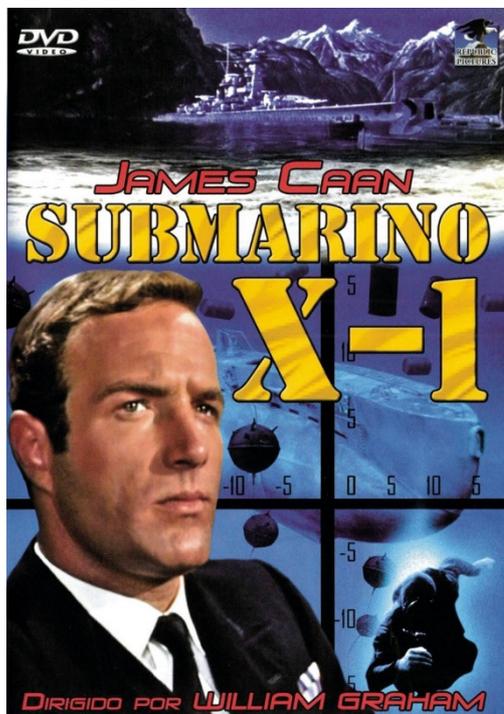


SUBMARINO X-1



O Comandante Bolton (Caan) perde o seu submarino em combate em 1943. Embora os poucos sobreviventes o considerem um assassino, o Almirantado o designa para uma nova missão: levar pequenos minissubmarinos até um fjord norueguês para destruir um grande encouraçado alemão.

Este filme é vagamente baseado em uma missão real da 2ª Guerra Mundial, a “Operação Source”, realizada em setembro de 1943. Diferindo da história real, eram seis minissubmarinos (e não três) e os alvos eram três navios alemães (e não apenas o fictício “Lindendorf”, que nunca existiu, mas que obviamente se refere ao encouraçado Tirpitz). É um típico filme de guerra britânico da década de 60, com um orçamento modesto e um roteiro simples, previsível e sem grandes mirabolâncias. Destaque para as cenas subaquáticas, que certamente devem ter sido impressionantes na telona na época de seu lançamento. O elenco funciona razoavelmente bem, com James Caan tendo uma interpretação muito boa como um comandante que tem que cumprir uma missão enquanto finge ignorar os rancores de seus subordinados, que por sua vez conseguem transmitir a hostilidade contra o comandante, beirando o motim.

Os detalhes técnicos são razoavelmente bem atendidos (exceto pelos equipamentos de mergulho), os efeitos especiais são muito bons, o uso de cenas reais da guerra não compromete o filme e a trilha sonora de Ron Goodwin efetivamente eleva o nível da obra.

Enfim, “Submarino X-1” não é um grande clássico, mas atende perfeitamente às expectativas – desde que não sejam muito grandes.

FICHA TÉCNICA:

Título Original: “Submarine X-1”.

Elenco: James Caan, David Sumner, Norman Bowler e Paul Young.

Diretor: William A. Graham.

Ano: 1968.

Classificação do SOMNIUM:



CURIOSIDADES:

- O filme foi rodado na Escócia em 1967.
- A mesma ação foi tema de um filme anterior, "Sob as Ondas" (1955), de Ralph Thomas, com John Mills.
- Aparentemente, o diretor William A. Graham trabalhou na estória original do filme com o escritor/produtor John C. Champion, mas não foi creditado por isso.
- Ao todo, seis minissubmarinos foram usados na ação real de setembro de 1943: X5, X6, X7, X8, X9 e X10. Os três primeiros atacariam o encouraçado Tirpitz em Kafjord; o X8 e o X9 atacariam o cruzador de batalha Scharnhorst, também em Kafjord; e o X10 atacaria o cruzador pesado Lützow em Langfjord. No entanto, os ataques ao Scharnhorst e ao Lützow foram abortados. O X5 desapareceu em ação, enquanto o X6 e o X7 lançaram com sucesso as suas cargas explosivas sob o Tirpitz, mas acabaram engajados pelos alemães e suas tripulações foram obrigadas a abandonar os veículos e acabaram capturadas. As explosões danificaram seriamente o Tirpitz e seus reparos duraram mais de seis meses.
- O título deste filme refere-se aos minissubmarinos da classe X, que realmente existiram, construídos para a Marinha Real durante o período de 1943 a 1944. Eles também eram conhecidos como "X-Craft".
- Esse filme utiliza filmagens de arquivo em preto e branco (nas cenas do avião de reconhecimento alemão e do salto de paraquedistas) como parte da narrativa, o que contrasta com o fato do filme ser colorido.
- Ao contrário do que é mostrado no filme, em que os tripulantes capturados se recusam a dar informações aos alemães, na vida real eles informaram aos seus captores que existiam explosivos prestes a ser detonados sob o navio, sem que houvesse tempo para deslocá-lo.

FUROS:

- O equipamento de mergulho é realmente de 1968 e não do período da 2ª Guerra Mundial. Os atores estão usando equipamentos de mergulho de ar comprimido moderno de estágio único (que soltam bolhas), ao invés dos de mangueira dupla (que não soltam bolhas). Da mesma forma, na 2ª Guerra Mundial, os mergulhadores usavam óculos de proteção em vez de máscaras faciais.
- O submarino que o comandante Bolton (Caan) perde é chamado de HMS Gauntlet. No entanto, nunca existiu nenhum navio da Marinha Real com esse nome, embora fosse previsto um destróier que começou a ser construído em 1944, mas foi cancelado em dezembro de 1945.
- Ao longo do filme, o programa X é referido como "Top Secret". Nessa época, os britânicos usavam o termo "Most Secret" (Mais Secreto), sendo "Top Secret" uma expressão americana.
- Quando Quentin (Paul Young) solta o alicate enquanto tenta cortar a rede do submarino durante o treino e o submarino tenta e não consegue forçar a rede parcialmente cortada, Quentin é mostrado brevemente logo após o submarino ficar preso e ele ainda está segurando o alicate. Ele não teve tempo de nadar para baixo e recuperá-lo, pois o alicate foi mostrado caindo cerca de 50 metros depois que ele o soltou.
- O "X-Craft" tinha apenas 1,72 metro de altura por dentro, mas homens de 1,80 metro são vistos de pé com espaço de sobra dentro dele.
- O personagem interpretado por Nick Tate é creditado como "Leading Seaman X-1". Quando questionado pelo Capitão Erlich (George Pravda), ele dá seu nome como "George Henry Barlow".